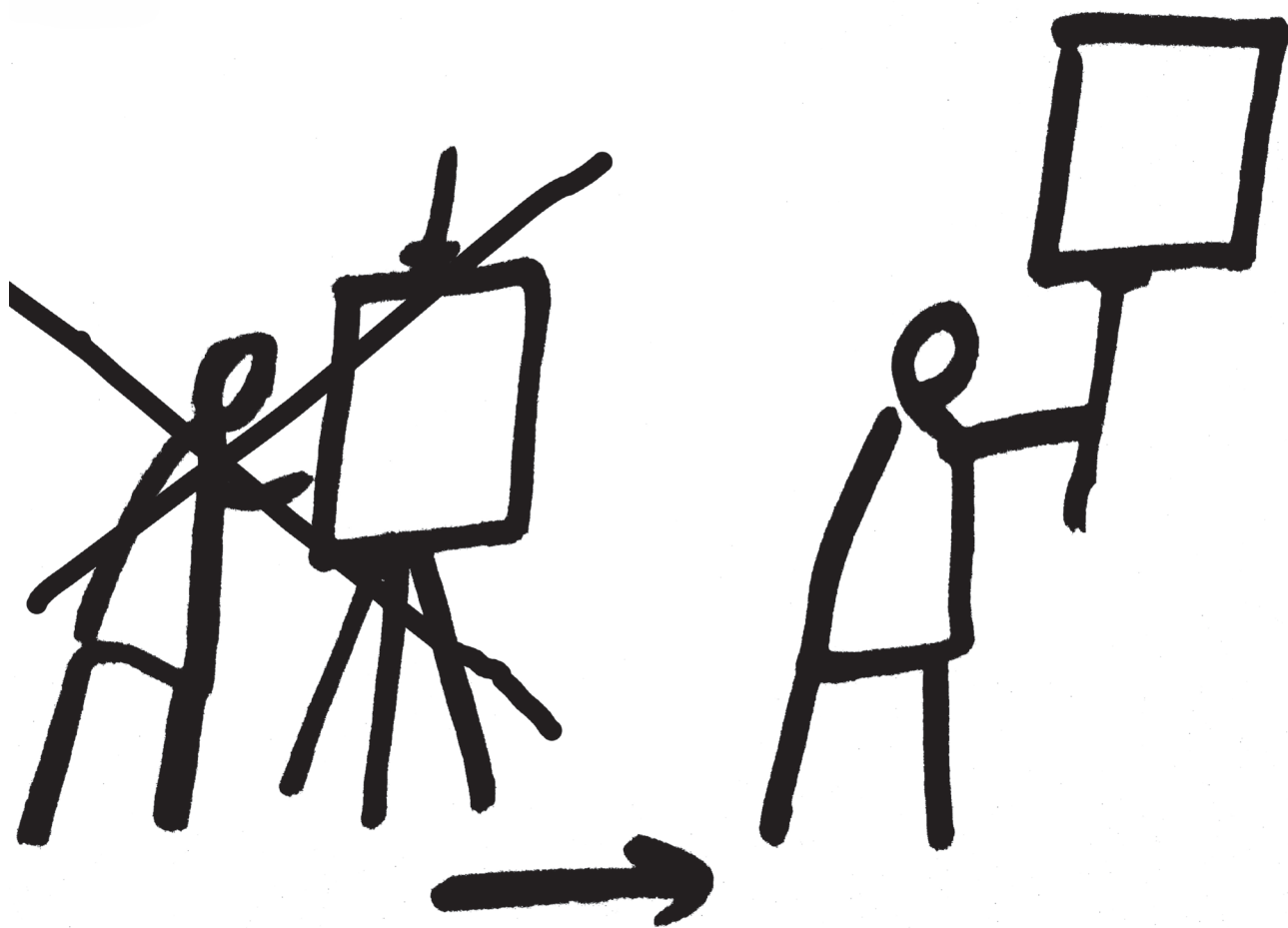


ATELIER DE ARTĂ ACTIVISTĂ
BROȘURĂ



Iași
2014

Conceperea și editarea revistei a fost realizată de membrii asociației Mai Bine, în colaborare cu artistul vizual Dan Perjovschi, invitatul special al atelierului.

Dan Perjovschi

www.perjovschi.ro

Asociația Mai Bine

www.maibine.eu

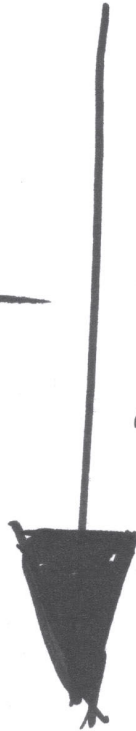
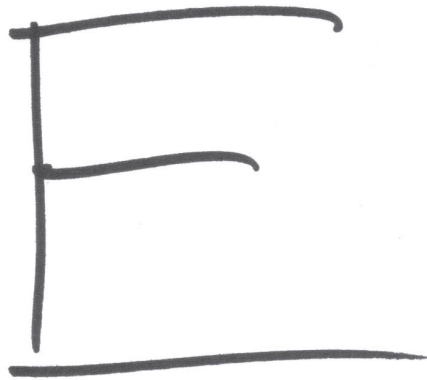
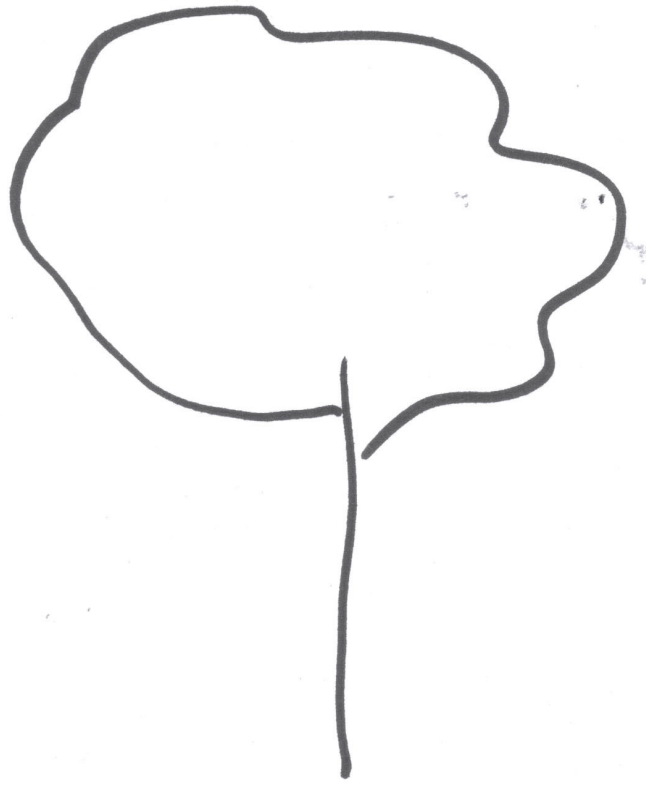
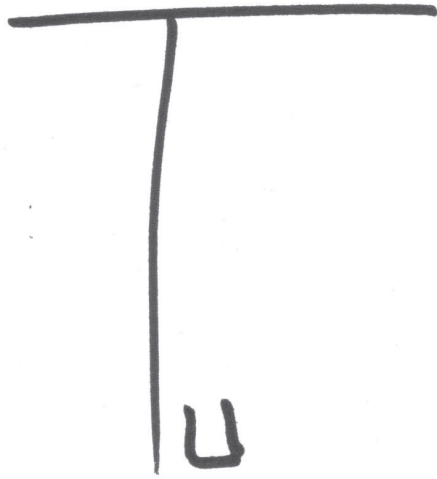
www.incuib.ro

Revista de Atelier este rezultatul unor creații ale unor tineri interesați de artă și de implicarea civică, care au răspuns pozitiv apelului lansat de artistul Dan Perjovschi de a da contur unor probleme pe care ei le consideră importante și relevante pentru spațiul în care locuiesc. "Atelierul de Artă Activistă" a fost realizat pentru a spori interesul artiștilor și persoanelor active din punct de vedere civic, de a folosi arta ca instrument pentru schimbare socială.

Discuțiile din cadrul atelierului s-au concentrat asupra mai multor teme, urmând un curs firesc, marcat de experiențe personale, de reflecții asupra condiției artistului și a activistului deopotrivă, de opinii cu privire la contextul socio-politic din trecut, prezent și viitor.

Participanții au format un public eterogen, cu preocupări și interese diferite. Desenele care urmează presupun transpunerea lor personală cu privire la unele situații, mai mult sau mai puțin problematice, observate de aceștia în societatea în care trăiesc.

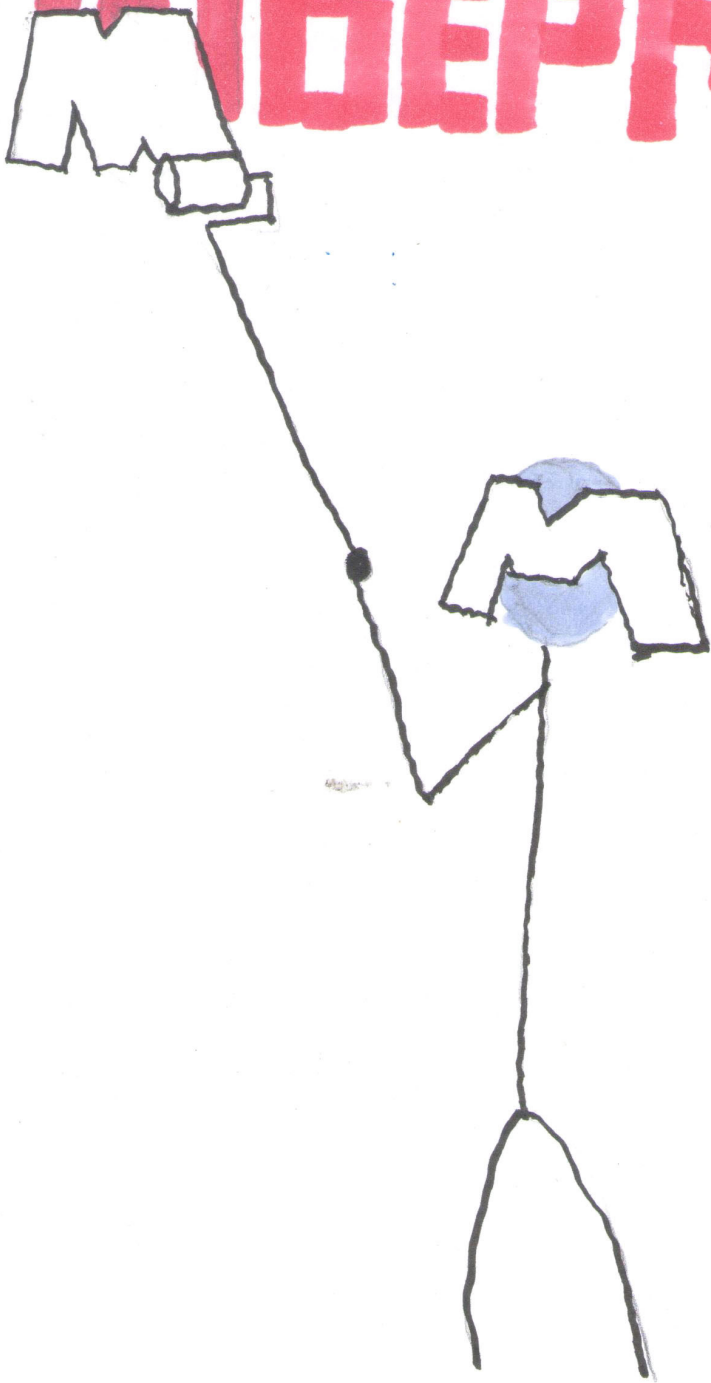
De menționat este contextul spațio-temporal în care atelierul a fost realizat – Iași, decembrie 2013.



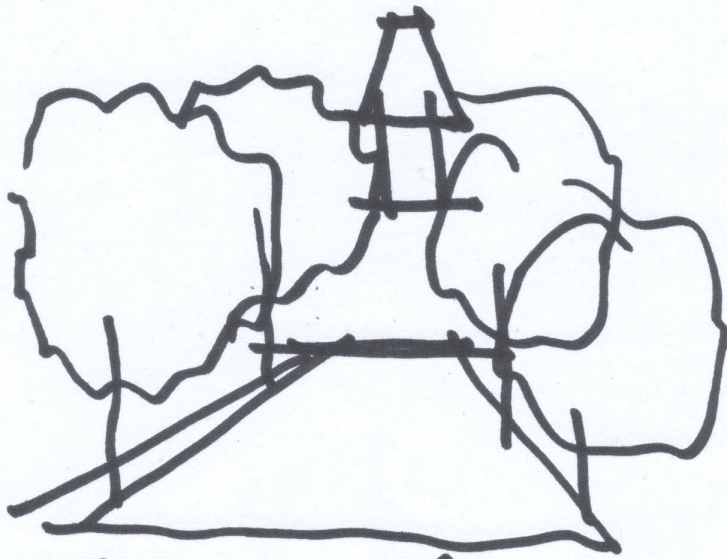
IA
SI

ZBOARĂ

ИДЕРИДЕНТА

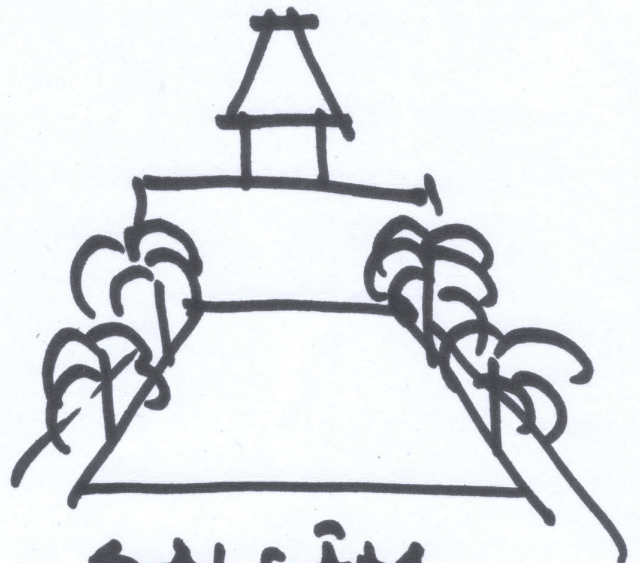


IASI 2000



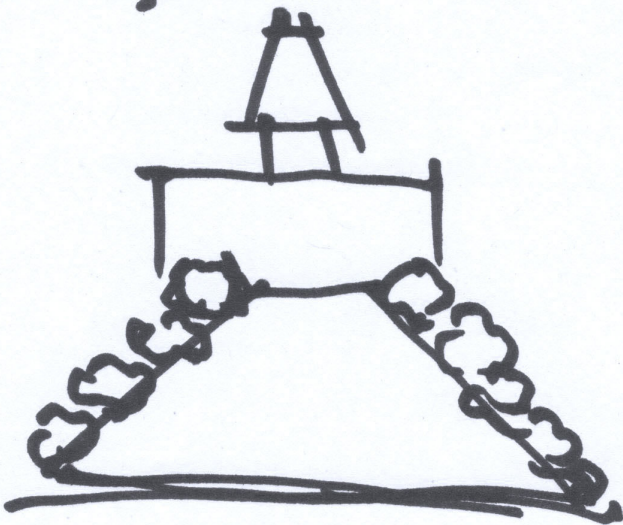
TEI ROMÂNESC

IASI 2013



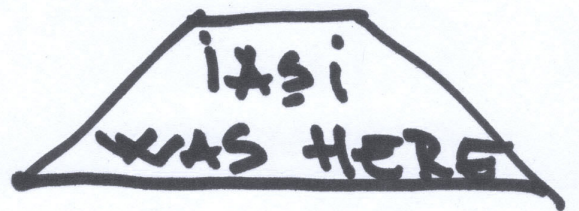
SALCÂM
JAPONEZ

IASI 2020



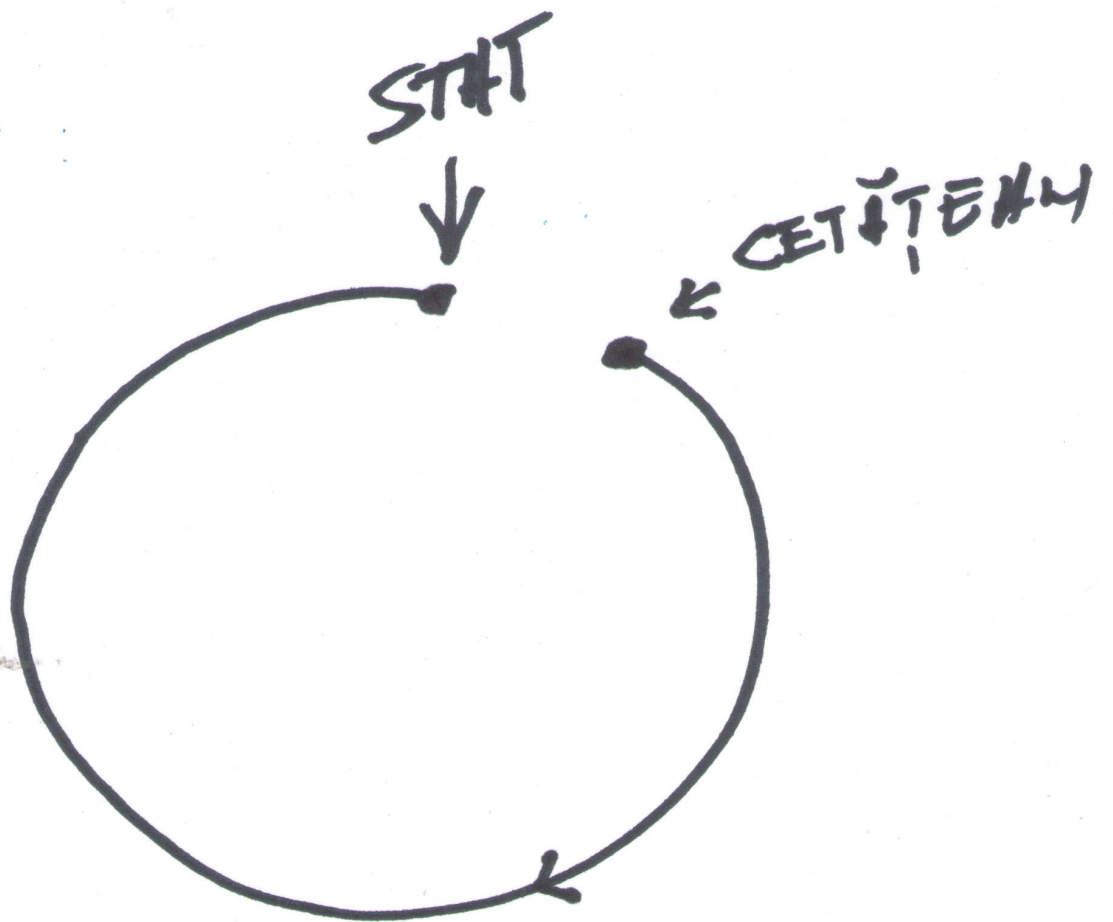
VARZĂ DE
BRUXELLES

2021



Capitală
Europeană?

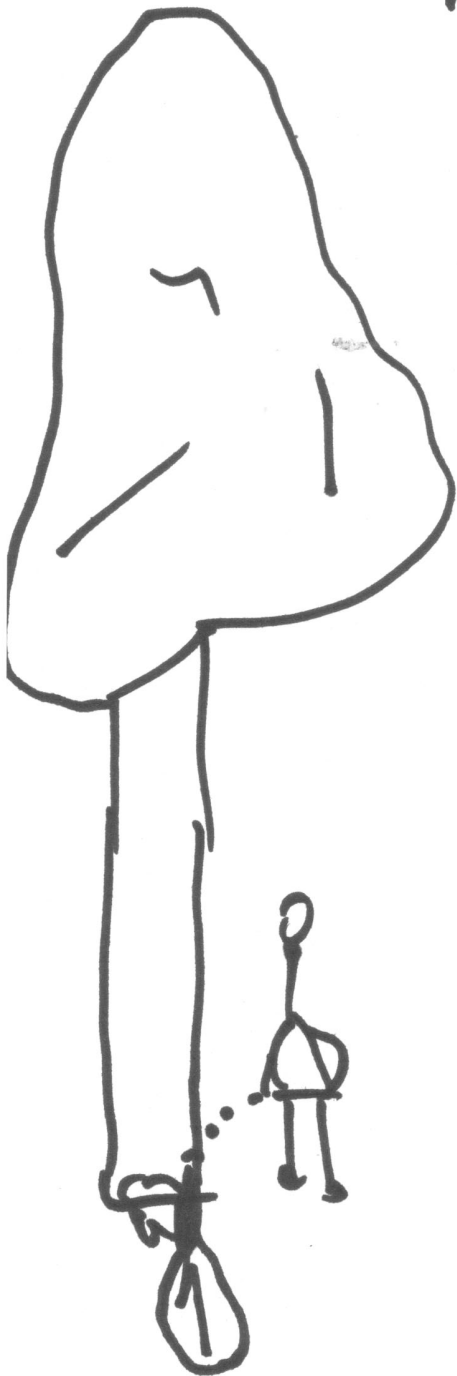
anonononon Alex .A.



CAPRIȘ IONUȚ

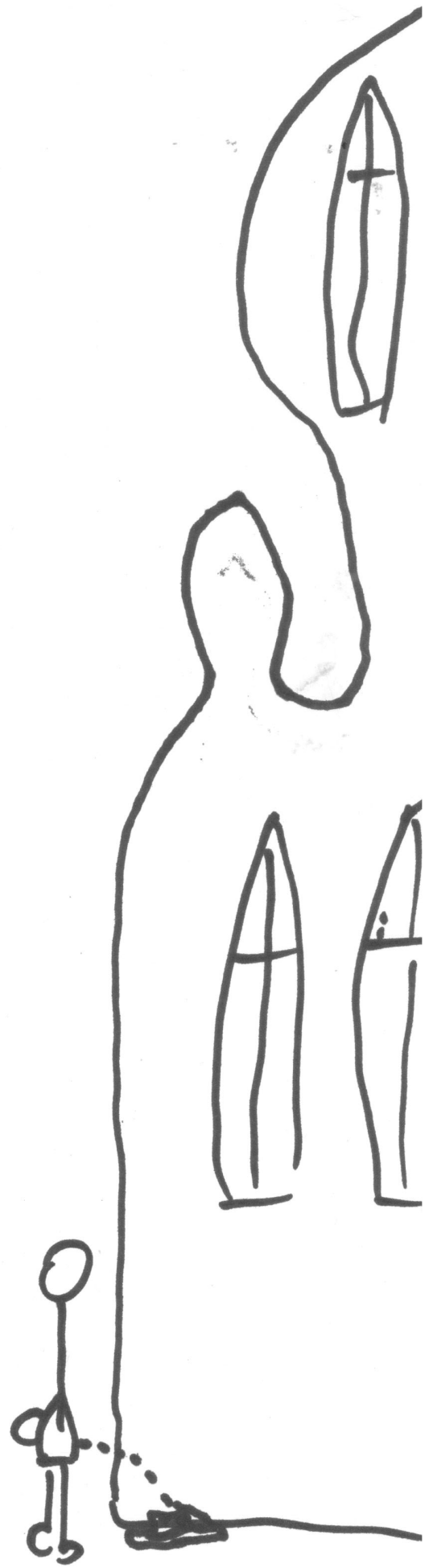
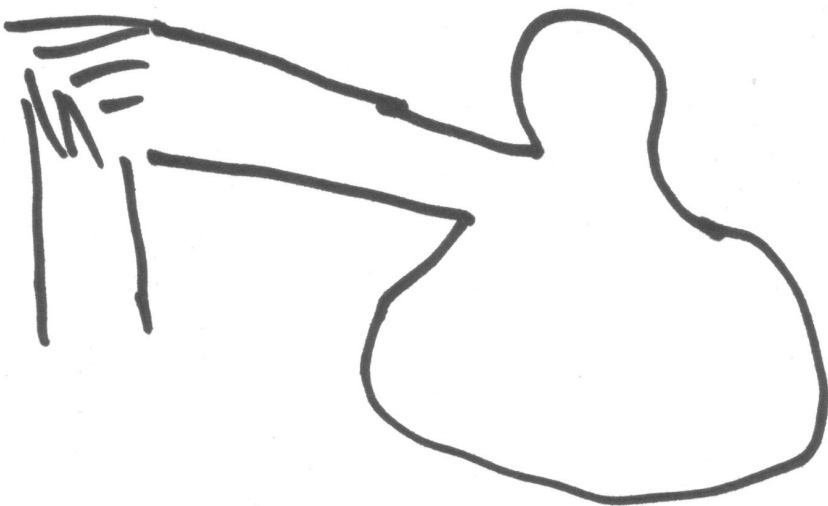
Bogdan Pălic

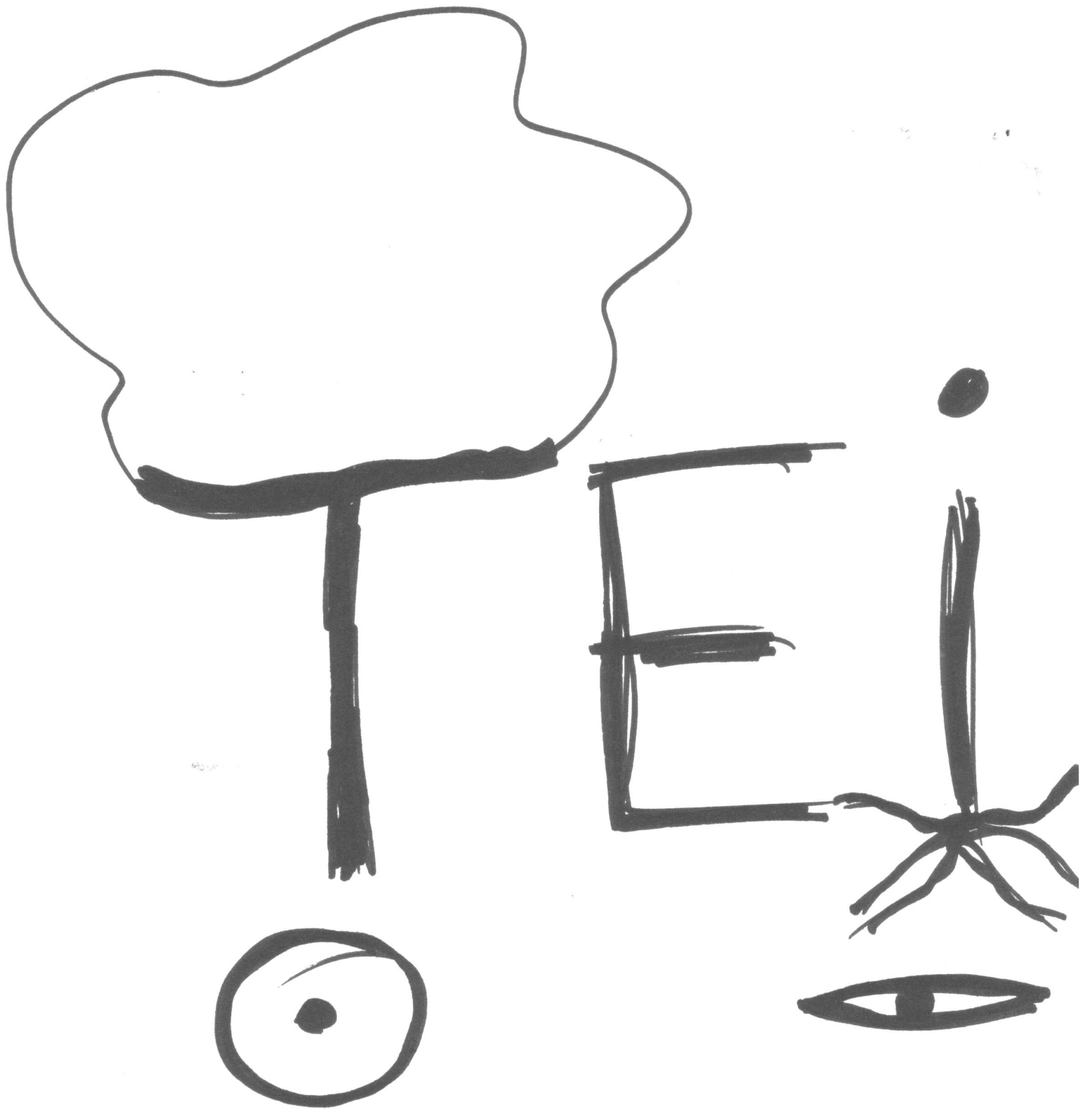
ATEI



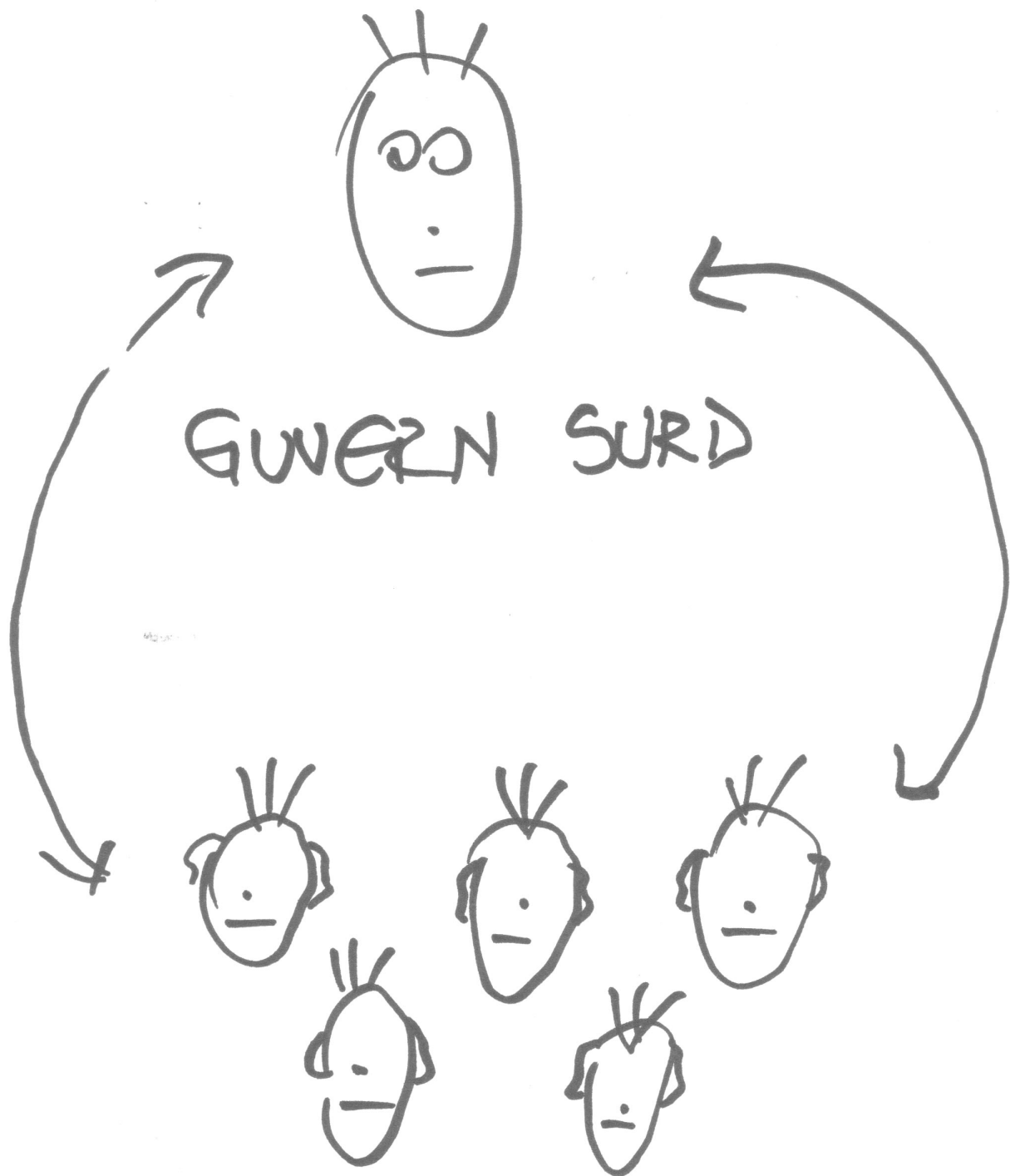
Bogden Polie

ATEU





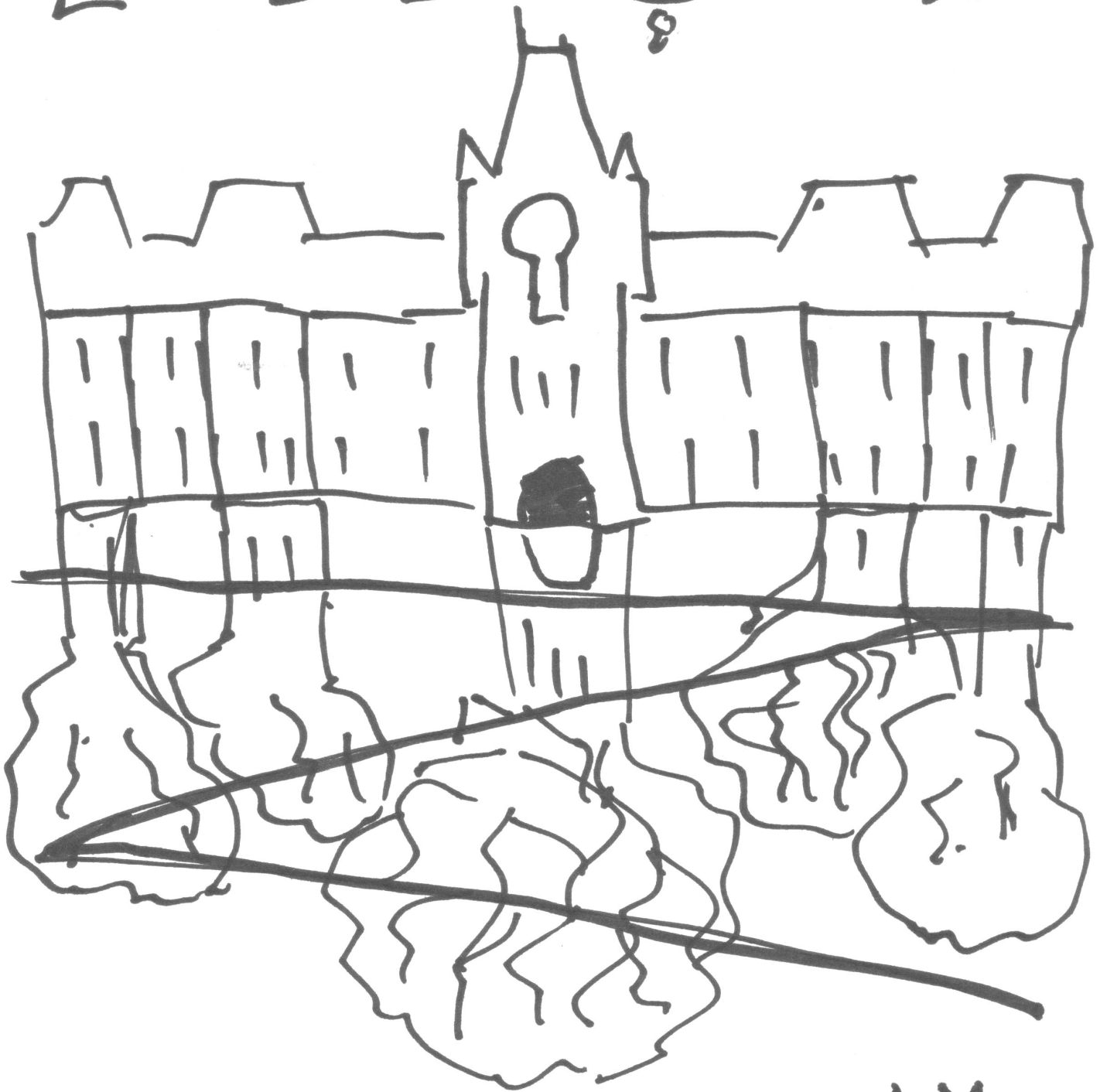
IRINA



#LGGÁTORI ORBI

Simbolu' oraşului

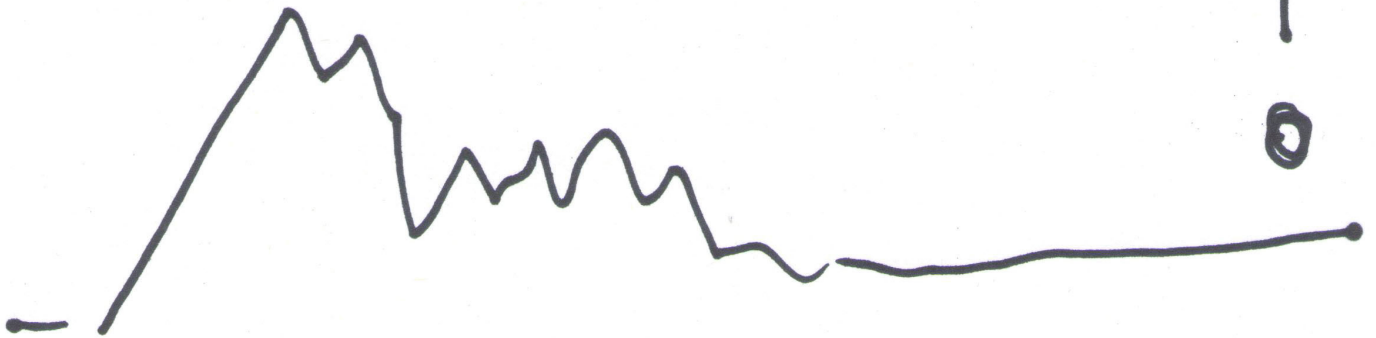
I A Ş I



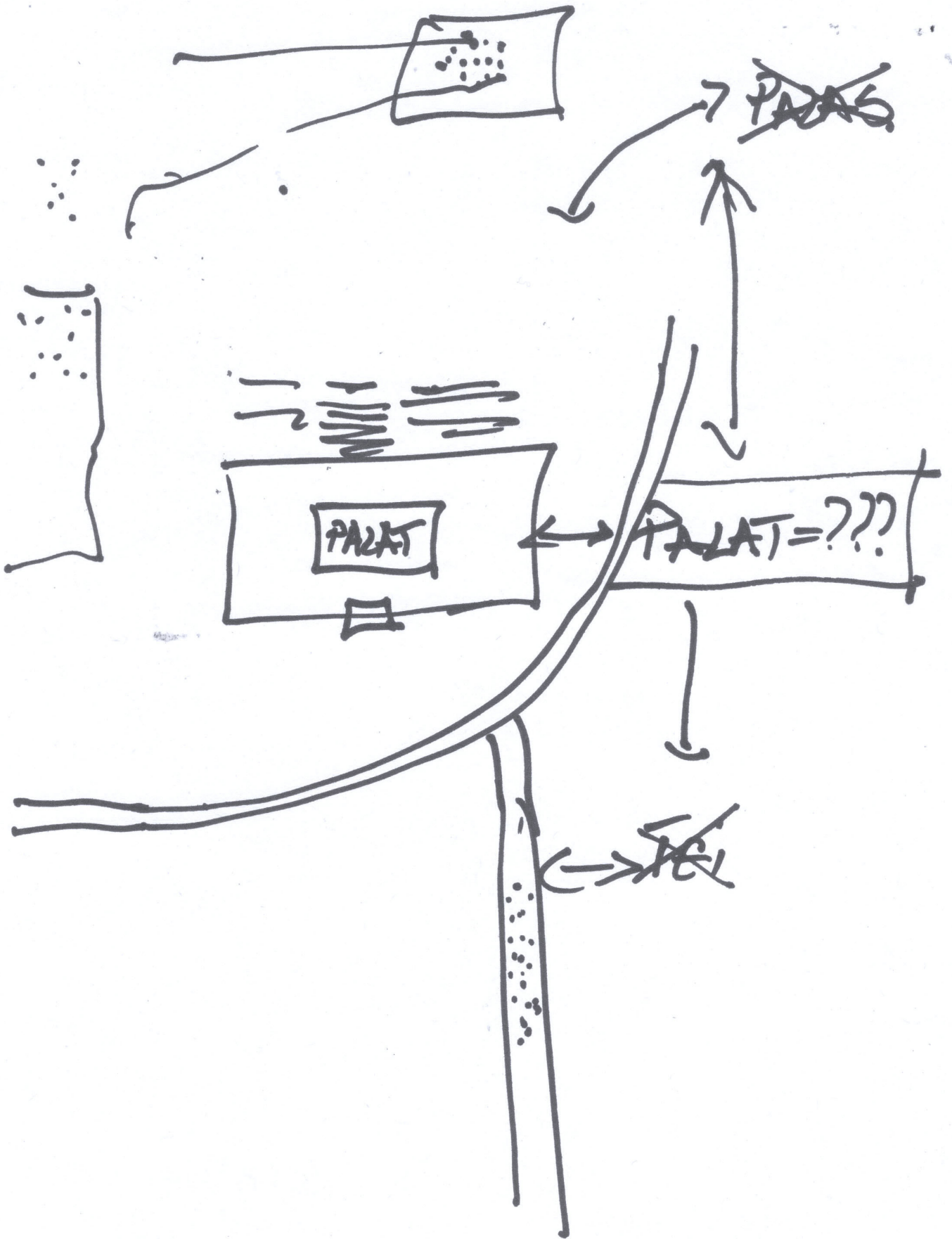
A.M.

KUIS

REVOLUTIER?



~~REVOLUTIER~~

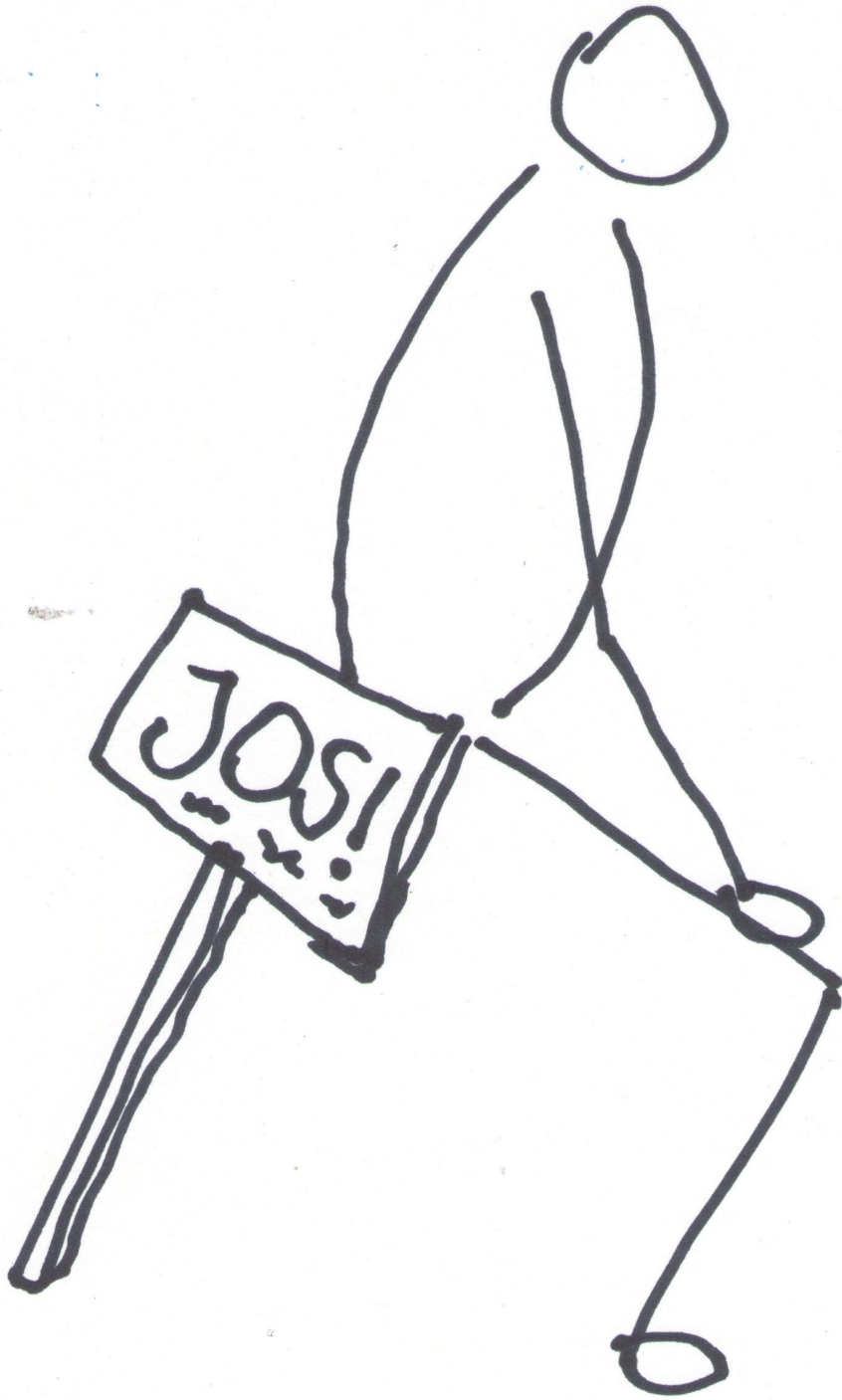


iUBES

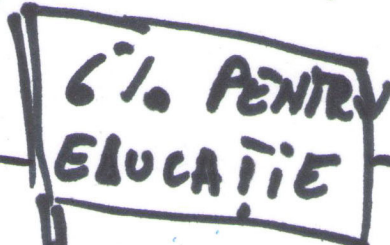
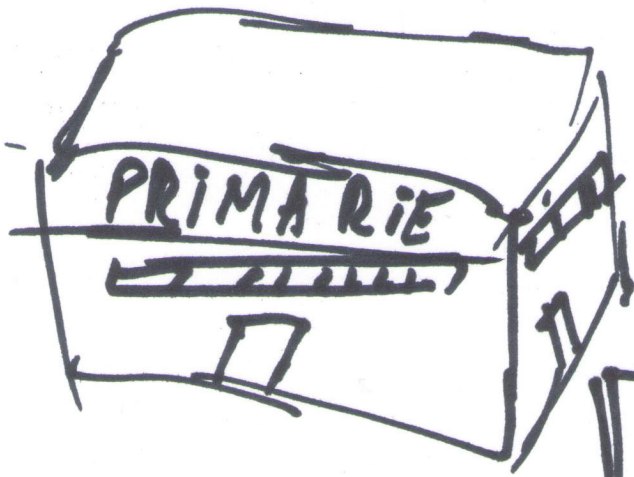
TE(-)i

CRESTE(-)i





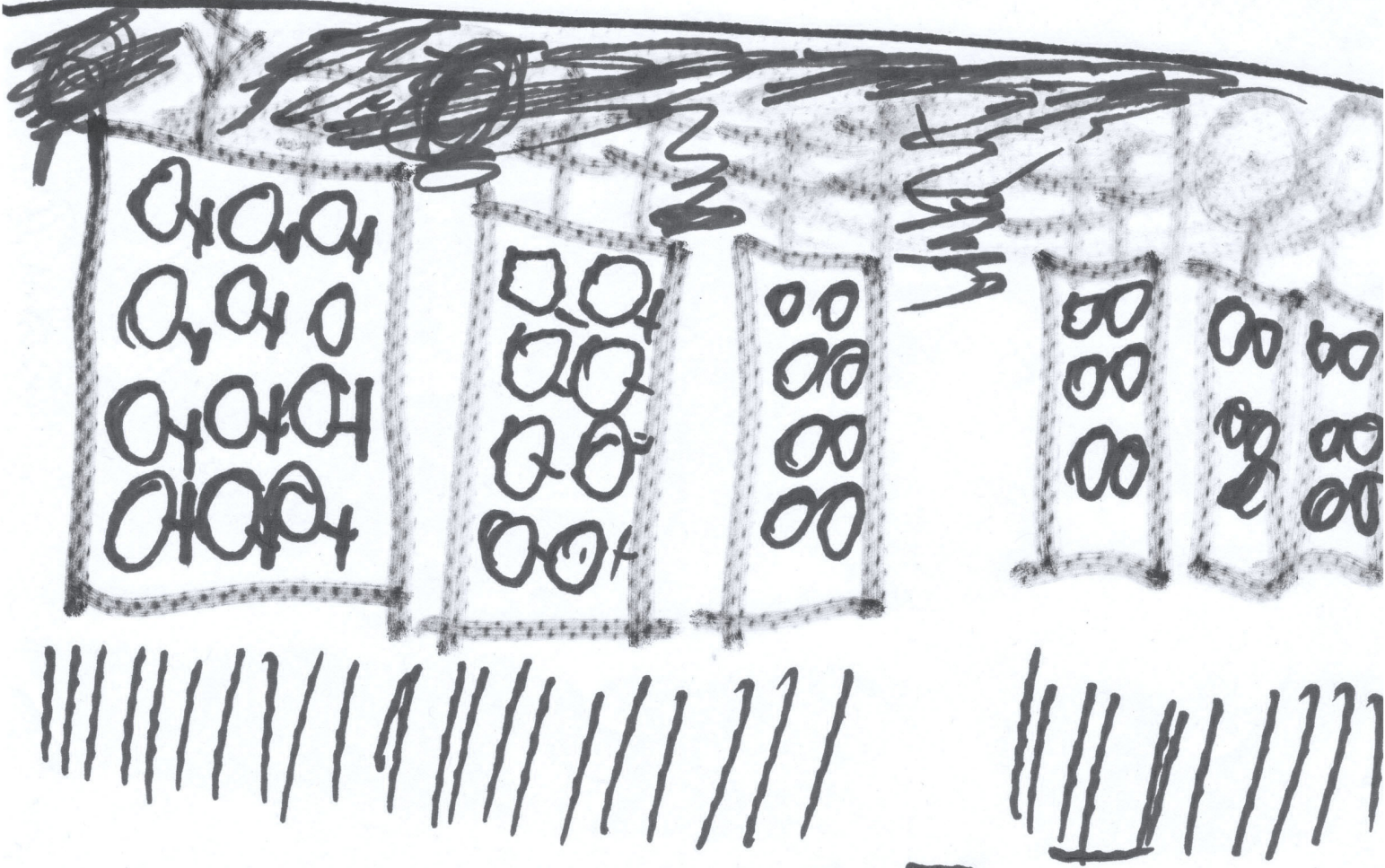
COSTEL



THE 1

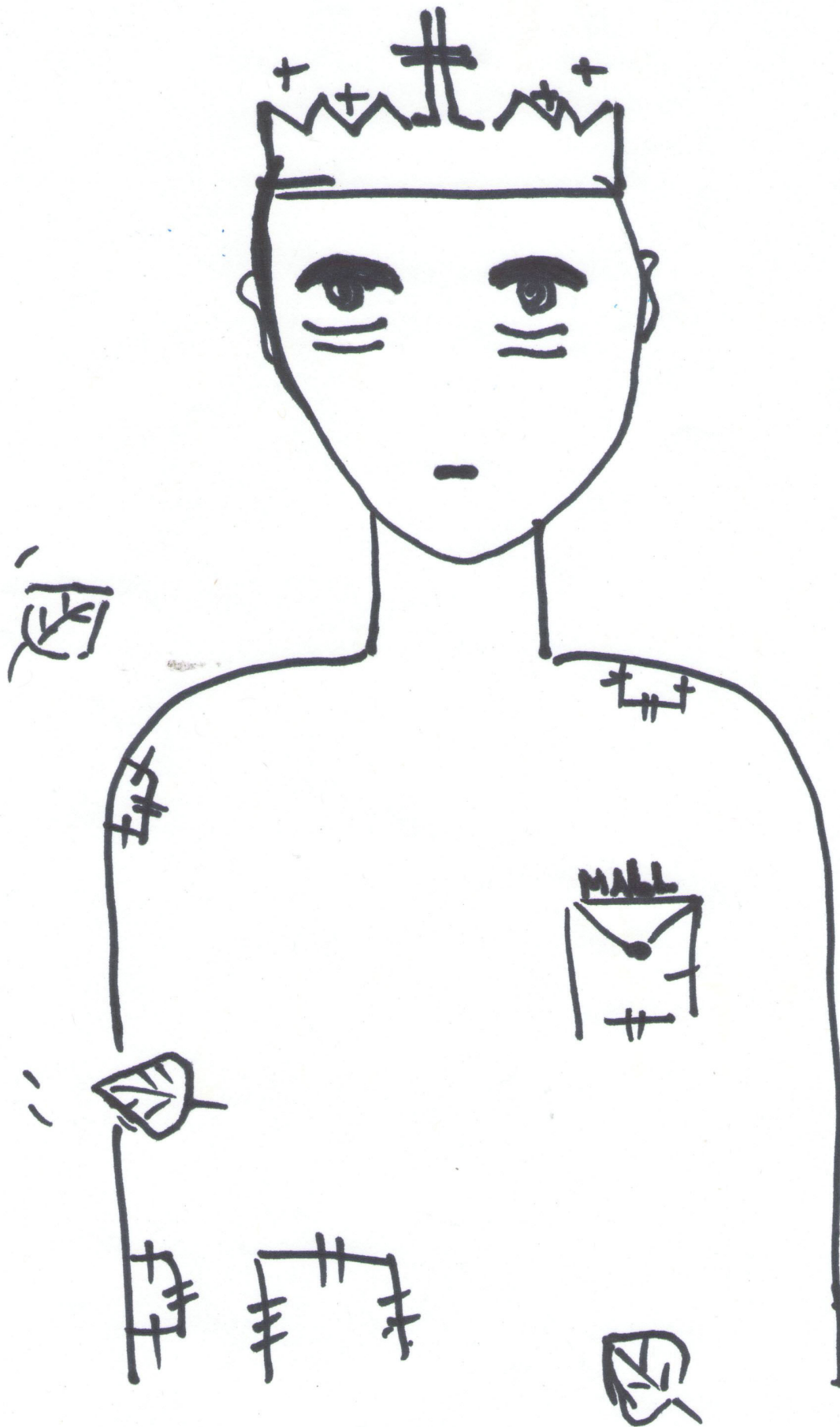


IASI
CUTI
TEI



IASI FARA

VASI



MADALINA



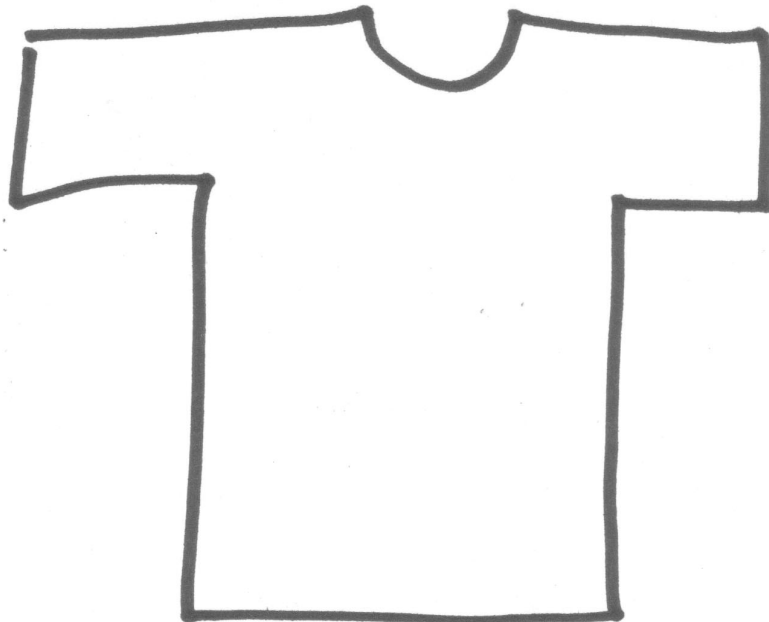


Ascultă

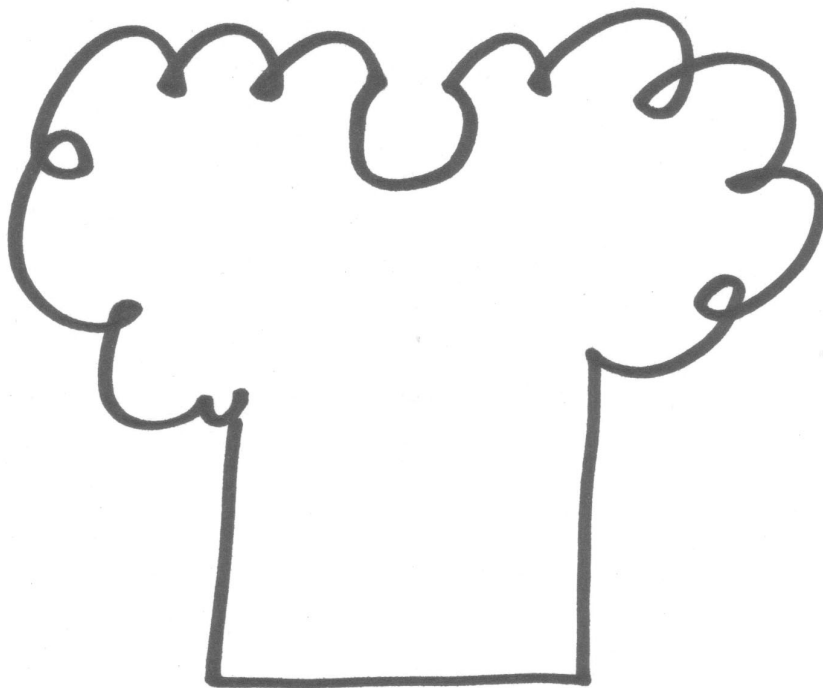
provestea



Решение:



T-SHIRT



T-EI

Bednar
Alexandra

JS (E)

INTRE SOBAR
SI SOLIST BALETI!



SOCILOG

PALLAS

LUCIAN LUPU

I. FRUMOSUL CRITIC

Discuție moderată de **Bogdan Pălie** (1h.30')

Discuțiile din cadrul atelierului sunt libere, iar intervențiile voastre sunt mai mult decât binevenite, în ideea de a construi un spațiu propice schimbului de experiențe și opinii, de a fi critici cu noi și cu ceilalți, cu spațiul în care trăim.

Arta politică

Ideea de artă politică nu este nicidecum nouă, însă în contextul socio-politic actual poate fi folosită ca un imperativ: a provoca oamenii să gândească teme cu un profund caracter civic, social, revoluționar. Sau este toată arta politică?

Solidaritate?

Evenimentele „Toamnei românești” au readus termenul de solidaritate în spațiul public. Este bărbatul, român, hetero, cu dragoste față de patrie și credința ortodoxă, solidar și cu restul diferit?

Metode de intervenție

De la idee la faptă, adică la transpunere în spațiul public/privat. Cum și prin ce metode putem da formă ideilor noastre, cum putem „intriga” oamenii prin diferitele forme de artă.

Pauză (15')

II. MANIFESTUL CRITIC

Parte practică (1h.15')

Fiecare dintre noi se poate exprima creativ. Și poate transmite totodată un mesaj puternic dar simplu, un manifest, o invitație la reflecție, iar tocmai acest lucru ne propunem să facem aici, acum.

Dan Perjovschi

www.perjovschi.ro

Asociația Mai Bine

Str. Gavriil Musicescu nr. 14, Iași, 700127, România

contact@maibine.eu

ACEASTĂ BROȘURĂ SE DITRIBUIE ÎN MOD GRATUIT.